

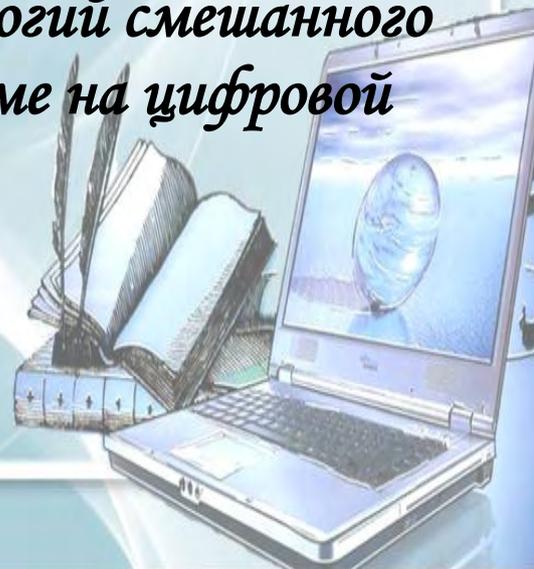


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
многопрофильная гимназия №13 города Пензы

«Гимназия – ресурсно-методический центр НИУ ВШЭ по реализации технологии смешанного обучения»»



*«Сборник методических рекомендаций
для учителей основной школы
по организации обучения по разным предметным
областям с использованием технологий смешанного
обучения в классно-урочной системе на цифровой
платформе «МЭО»»*



Сборник методических рекомендаций для учителей основной школы по организации обучения по разным предметным областям с использованием технологии смешанного обучения в классно-урочной системе на цифровой платформе «МЭО». МАОУ многопрофильной гимназии №13 г. Пензы:

Методические рекомендации для учителей основной школы, технологические карты уроков по химии, по литературе. - Пенза:

МАОУ многопрофильная гимназия №13 г. Пензы, 2019г.

Научный редактор: Тымченко Е.Ю., директор многопрофильной гимназии №13г.Пензы,

Почетный работник общего образования РФ

Печатается по решению научно-методического совета
МАОУ многопрофильной гимназии №13 г. Пензы

@ МАОУ многопрофильная гимназия №13
г. Пензы, 2020г.

Содержание

1.	Основные принципы содержания и реализации инновационного образовательного проекта «Школа цифровой реальности». Тымченко Е.Ю., директор МАОУ многопрофильной гимназии №13 г. Пензы
2.	Учебные онлайн курсы как средство повышения мотивации к учебной деятельности обучающихся, осваивающих общеобразовательные программы.
2.1.	Дидактические возможности гипертекста и мультимедиа (Английский язык) Куприна И.К., учитель английского языка
2.2.	Учебные онлайн курсы как средство повышения мотивации к учебной деятельности обучающихся Ренскова Я.О., учитель русского языка и литературы
2.3.	Модели смешанного обучения (Алгебра и геометрия) Логинова И.Ю., учитель математики
2.4.	Дидактические возможности гипертекста (рекомендации учителям русского языка и литературы) Епифанова О.Н., учитель русского языка и литературы
3.	Как учителю организовать учебный процесс, если тематическое планирование курса в МЭО не совпадает с планированием, работает образовательная организация. Лункина С.А., заместитель директора
4	Как меняется роль учителя в учебном процессе при использовании МЭО. Пчелинцева Т.Е., заместитель директора
5.	Подсистемы МЭО
5.1.	Подсистема «Видеоконференция» Салтанова Н.Н., учитель информатики и ИКТ
5.2.	Подсистема «Матрица назначений заданий» Харькова Л.С., учитель математики
5.3.	Подсистема «Личные сообщения» Банников А.В., учитель математики

1. Основные принципы содержания и реализации инновационного образовательного проекта «Школа цифровой реальности».

***Е.Ю. Тымченко, директор МАОУ многопрофильной гимназии №13 г.. Пензы
Почетный работник общего образования РФ***



Одним из важнейших направлений государственной политики в сфере образования признано модернизационное и инновационное развитие образовательных учреждений Российской Федерации. Современной школьной среде необходимо стать многокомпонентной, динамично преобразующейся, трансформирующейся, отвечающей на запросы участников

образовательного процесса.

Для обеспечения качественного образовательного процесса важно учесть роль, задачи и практику создания современной цифровой образовательной среды, а также поиска компромиссных подходов, сочетающих сильные стороны цифровой школы и традиционного образования.

Современная информационная образовательная среда, созданная в гимназии способна обеспечить и решить проблемы, связанные с безопасностью школьника в информационном пространстве, но решение этой проблемы требует консолидации, усилий, всех участников образовательного процесса.

Разработчики проекта подчеркивают необходимость интенсификации работы по обучению педагогов, школьников и родителей основам разработки и пользования Интернет-контентами образовательной направленности, способствующих формированию нового формата информационной культуры.

Выбор темы инновационного проекта: «Школа цифровой реальности» обусловлен тем, что авторы считают, что результаты реализации данного проекта помогут не только сформировать современную информационную среду гимназии, но и определить особую роль реального опыта учителя-предметника, отследить уникальные достижения обучающихся на всех уровнях образования, сформировать их индивидуальную образовательную траекторию и сделать ещё один шаг в процессе перехода от традиционного образования к технологиям «больших данных».

Условия, созданные сегодня в гимназии способны обеспечить очно-заочное, дистанционное обучение, обучение по индивидуальному учебному плану, проведение классных часов и родительских собраний, с применением информационных технологий, в том числе и в режиме онлайн, развивать практики оказания методической поддержки учителям и классным

руководителям, транслировать опыт в области развития цифровой образовательной среды в другие педагогические сообщества.

Обновленная и дополненная современная цифровая образовательная среда в гимназии позволит обеспечить более высокое качество и доступность образования, выстроить учащимся индивидуальную образовательную траекторию на основе выбранного профиля. Созданная цифровая инфраструктура в гимназии позволит педагогам разрабатывать авторские дистанционные элективные курсы для заинтересованных групп обучающихся. Применение цифровых технологий будет способствовать переходу на ИУП большего числа обучающихся, что не исключает поточный метод обучения. Данная форма обучения будет способствовать решению одной из главных задач совершенствования системы школьного образования - создание условий для самореализации и развития учащихся, с учетом индивидуально-психологических особенностей.

Более активным станет общение родителей и педагогов в режиме онлайн через цифровую платформу «МЭО», где предусмотрена функция «Видеоконференция», что будет способствовать более структурированному, активному, динамичному и эффективному взаимодействию родителей и педагогов.

Виртуальные заседания предметных кафедр – это тоже результат активного освоения педагогами цифровых технологий. Каждый педагог гимназии – участник профессионального сетевого сообщества с целью повышения квалификации и, одновременно, обмена опытом

Гимназия стремится к созданию цифровой экосистемы, благодаря которой станет возможным переход к автоматизированному делопроизводству, работе с цифровыми инструментами, использованию широкого спектра современных методик и технологий обучения. Впоследствии опыт гимназии может быть транслирован не только среди школ Пензенского региона, но и далеко за его пределами.

На сегодняшний день обобщенный опыт гимназии и его дальнейшие перспективы по созданию современной образовательной информационной среды был представлен на всероссийской конференции образовательных учреждений, входящих в университетский образовательный округ НИУ ВШЭ (декабрь 2018 г.) и на XI съезде ВПС «Педагогическая общественность в организации прорыва российского просвещения в глобальной конкуренции», на дискуссионной площадке «Создание современной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования», проводимого в рамках ММСО-2019 (апрель 2019 г.). Предложения, внесенные нами на съезде, были включены в его резолюцию.

Проблема, которая легла в основу проекта состоит в отсутствии единого современного цифрового образовательного пространства, способного обеспечить высокое качество и доступность образования.

Наблюдается разрыв между потенциальными возможностями, которые предоставляют современные цифровые технологии, и пониманием большей частью педагогов, как эти

технологии использовать для обеспечения индивидуализации обучения, а также отсутствие системности, эпизодичность применения цифровых технологий и недостаточная оснащённость гимназии интерактивными современными средствами обучения. Из вышеобозначенной проблемы вытекает **актуальность** темы проекта **«Школа цифровой реальности»** - формирование цифровой образовательной среды в образовательной организации – насущная необходимость, поскольку школа несет особую миссию, которая заключается в подготовке всесторонне развитого выпускника, обладающего необходимым набором компетенций и компетентностей, готового к продолжению образования в высокоразвитом обществе.

Информационно-образовательная среда – это важнейшее условие и средство формирования новой системы образования, призванной стать открытой педагогической системой, направленной на формирование творческой интеллектуально и социально развитой личности. Формирование инновационных компетенций у выпускников школ выходит сегодня на первый план в ряду стратегических задач модернизации системы образования. Об этом сказал и Президент РФ В.В. Путин в Послании к Федеральному Собранию:

«Мы продолжим и активную работу по развитию нашего общего образования, причём на всех уровнях. При этом подчеркну: современное, качественное образование должно быть доступно для каждого ребёнка. Равные образовательные возможности – мощный ресурс для развития страны и обеспечения социальной справедливости. Нужно переходить и к принципиально новым, в том числе индивидуальным технологиям обучения, уже с ранних лет прививать готовность к изменениям, к творческому поиску, учить работе в команде, что очень важно в современном мире, навыкам жизни в цифровую эпоху. Обязательно будем поддерживать талантливых, нацеленных на постоянный профессиональный рост учителей».

Реализация Концепции модернизации Российского образования предусматривает широкое применение новых информационных технологий и использование Интернет-ресурсов для формирования информационной компетентности учащихся и педагогов, что предполагает наличие высокого уровня информационной культуры.

На начало 2018-2019 учебного года гимназия оснащена 236 единицами интерактивной техники, включающей в себя следующее оборудование: современные персональные компьютеры, объединенные в локальную сеть и имеющие выход в Интернет, мультимедийные проекторы, цифровые фотокамеры, многофункциональные устройства тиражирования, интерактивные доски, передвижной мобильный класс и т.д.

Из 51 педагогического работника гимназии 100% владеют компьютерными технологиями, из них 27 на более высоком уровне.

На протяжении 15 лет главные нормативные документы, основные события, новости, информация размещаются на сайте гимназии. Дважды сайт становился призером городского конкурса «Лучший образовательный информационный ресурс».

Идет целенаправленная работа по систематизации, обновлению и пополнению информационных ресурсов образовательного процесса, расширению использования цифрового сопровождения.

Обновленные цели системы российского общего образования повышают традиционные и создают новые требования к качеству образования. При сохранении лучших традиций подготовки российских учителей необходимо развивать их новые профессиональные качества в соответствии со стандартом профессиональной деятельности в области обучения, воспитания и развития. Владение цифровыми технологиями – неотъемлемая составляющая современного образования. Необходимо создание новой технологичной образовательной среды, которая позволила бы школьникам развивать личностные, коммуникативные и метапредметные компетенции через использование цифровых технологий.

В последние годы нарастающими темпами идет компьютеризация общества, что является еще одним фактором, способствующим развитию информатизации. С каждым годом увеличивается процент учащихся, которые имеют дома компьютерную технику. Сознание детей подготовлено к восприятию информационного мира, они интуитивно понимают законы информационного мышления.

Стратегия проекта «Школа цифровой реальности» - перевод на новый технологический уровень образовательных процессов в гимназии посредством внедрения цифровых технологий в инновационную среду гимназии.

Цель проекта «Школы цифровой реальности» - опытно-экспериментальным путем обосновать количественные и качественные характеристики современной цифровой образовательной среды, оценить результативность и эффективность цифрового пространства образовательного учреждения. По результатам ОЭР определить объективные пути формирования:

- цифровой образовательной среды и внедрения цифровых инструментов учебной деятельности;
- алгоритма перехода к индивидуализации обучения в цифровой образовательной среде, обеспечивающей доступность образования.

1. Учебные онлайн курсы как средство повышения мотивации к учебной деятельности обучающихся, осваивающих общеобразовательные программы (методические рекомендации учителям литературы)

*Куприна И.К.,
учитель английского языка*



Использование мультимедийного контента позволяет получить ряд преимуществ, необходимых для организации эффективного обучения:

— обеспечить запоминание фактов и событий, демонстрируя одно и то же явление на большом количестве визуального материала и в самых разнообразных компьютерных, не

реализуемых с помощью иных информационных средств, формах;

— удовлетворить потребность учащихся в познании мира в разнообразных формах;

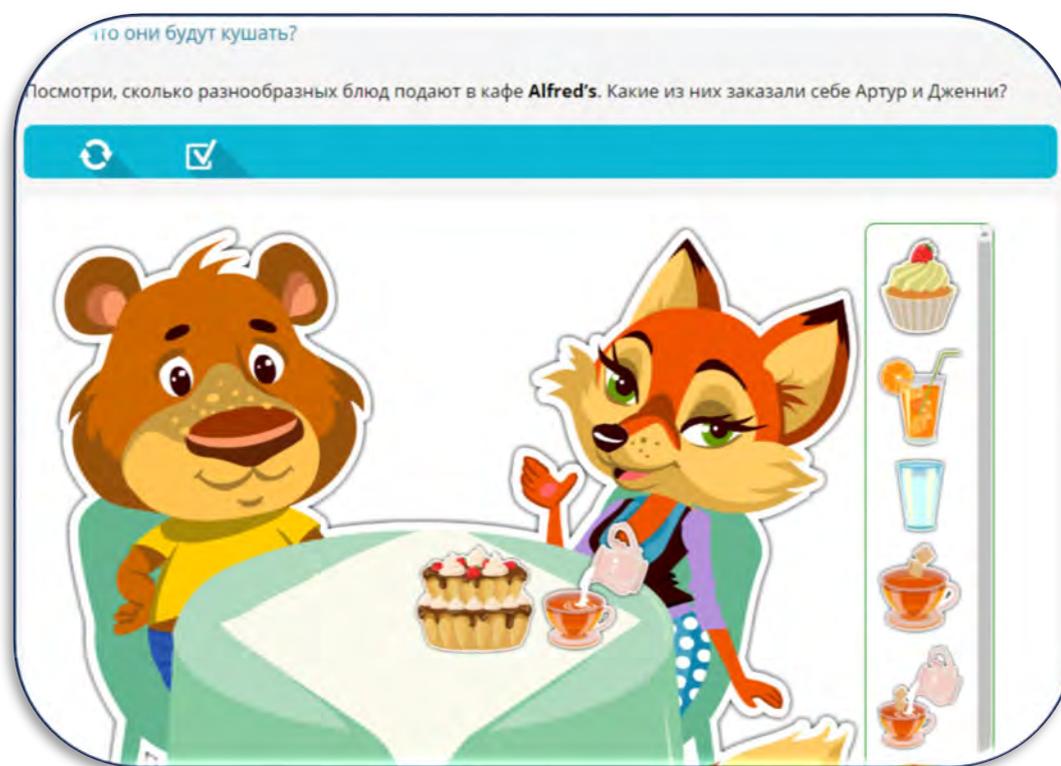
— придать процессу обучения проблемный, творческий, коммуникативный характер, используя с этой целью все разнообразные средства наглядности.

Разнообразие форм подачи материала и заданий в Интернет-уроке позволяет учесть когнитивные стили восприятия и анализа информации.

Разнообразие форм подачи материала и заданий в Интернет-уроке позволяет учесть когнитивные стили восприятия и анализа информации. Предъявление материала в текстовой и графической форме (текст, схемы, таблицы, иллюстрации) в большей степени ориентировано на учащихся с преобладанием визуального восприятия. Для учащихся с преобладанием аудиального восприятия информация предоставляется в виде звуковых

файлов, которые они могут прослушать в процессе изучения учебного материала. Для учащихся-кинестетиков, получающих информацию через действие, предусмотрены разнообразные интерактивные элементы содержания.

Рисунок. Пример мультимедийного объекта



Использование интерактивных мультимедийных объектов создаёт в Интернет-уроках особый вид наглядности, который возможен только при использовании электронных ресурсов — это интерактивная наглядность, которая заключается в том, что учащемуся необходимо произвести определённые действия для изменения степени наглядности и степени углублённости предоставления информации. Например, нажать на элемент интерактивной схемы, чтобы получить дополнительную информацию. Использование такого вида взаимодействия учащегося с контентом Интернет-урока способствует формированию более осознанного отношения к обучению, а также к пониманию личной значимости изучаемого: учащийся сам решает, насколько ему необходима дополнительная информация и производит осознанный её выбор.

Мультимедийные объекты расширяют возможности педагога-предметника:

- для формирования звукового образа, эстетического впечатления, эмоционального переживания (например, для знакомства с интерпретацией художественного чтения используются аудиофайлы);
- для формирования наглядных представлений (для этого в контент включены иллюстрации и мультимедийные объекты, которые становятся опорой для запоминания знаний, воспроизведения в речи, практического применения на письме).

Как бы ни была ценна информация, содержащаяся в эмоциональной речи учителя, без подкрепления иными звуковыми образами и визуализации её запоминание — относительно сложный процесс. Поэтому можно смело говорить об эффективности использования мультимедиа-уроков по развитию речи, содержащих обширную палитру визуальных объектов, вариативно предъявляющих учебную информацию.

Отметим, что проведение занятий с применением анимированных рисунков, особенно с учащимися младшего школьного возраста, способствует повышению положительного эмоционально-психологического фона — важного компонента образовательного процесса.

Сюжеты анимаций часто разбиты на части, есть возможность выбора режима проигрывания сюжета — с остановкой на ключевых кадрах или без остановки. При необходимости остановка на ключевых кадрах даёт возможность сделать дополнительные комментарии учителем или сделать записи в тетрадях учащимся, а также есть возможность несколько раз проигрывать наиболее сложные фрагменты анимации. Также имеется опция выключения звукового сопровождения, в этом случае эти же анимации можно использовать для закрепления и проверки знаний, например, вызывая ученика прокомментировать происходящее на экране.

Анимационные объекты (ММО), демонстрирующие протекание того или иного процесса или иллюстрирующие алгоритм выбора верного решения, дают возможность сформировать в сознании учащихся целостное представление об этих явлениях и процессах.

1.1. Учебные онлайн курсы как средство повышения мотивации к учебной деятельности обучающихся.

Ренкова Я.О.,

учитель русского языка и литературы



Одним из основных направлений реализации системно-деятельностного подхода, являющегося основой ФГОС, является повышение мотивации обучающихся к учебной деятельности. Под мотивацией понимают генетическое стремление человека к самореализации в соответствии с его способностями к определённым видам деятельности и настойчивость в овладении ими на творческом уровне. Понятие «мотивация» включает много аспектов: психологический аспект, физиологический аспект, информационная насыщенность учебного материала, его доступность, компетентность учителя и многое другое. Следует отметить, что современные школьники не просто не хотят учиться. Они не хотят учиться так, как это им предлагают сделать в большинстве общеобразовательных организациях.

Существуют определённые виды деятельности, которые учащийся без внешнего побуждения учителя будет выполнять охотно сам. Но велик и круг действий, непривлекательных для него. В ходе учебного процесса у учащегося происходит интуитивное сопоставление собственных возможностей и требований учебного предмета.

Множество условных способностей обучаемого можно условно разделить на четыре группы:

- рациональные;
- эмоциональные;
- интуитивные;
- деятельностные.

Поэтому при проектировании современного урока с использованием учебных онлайн курсов, отвечающего требованиям ФГОС, учителю для повышения мотивации как класса в целом, так и отдельных учащихся необходимо учитывать специфику их психологических возможностей.

Рациональные способности.

Рациональные способности опираются на хорошо развитый интеллект, логику. Одним из ведущих мотивов обучения таких детей является стремление познания истины. Такие учащиеся умеют и любят анализировать, сравнивать, выделять главное — и с удовольствием этим занимаются (абстрактными идеями, а не их практическим воплощением). Для них особенно важны точность, логичность и аргументированность изложения учебного материала. Эти ребята лучше учатся самостоятельно.

Поэтому при проектировании и создании учебных онлайн курсов в условиях необходимости повышения мотивации обучающихся с рациональными способностями необходимо учитывались следующие факторы:

- учебная ситуация в онлайн курсе имеет ясные цели и хорошо структурирована;
- учебный материал выстроен логически;
- глубоко исследуются причинно-следственные связи в предлагаемом содержании;
- обучающемуся предоставлена возможность задать вопрос «почему» относительно логики и содержания учебного материала.

Такому обучающемуся по силам самостоятельно изучить теоретический материал, структурировать его, придумать вопросы и спрогнозировать ответы.

Эмоциональные способности

Для обучающихся, с ярко выраженными эмоциональными способностями важно, чтобы на уроке была доброжелательная атмосфера, что является для них залогом их включенности в учебную деятельность и активности на уроке. Материал, представленный в учебных онлайн курсах - яркий, художественно и эстетически оформленный. Кроме того, для таких обучающихся важное значение имеет эмоциональное состояние учителя. Традиционный учебный процесс для таких обучающихся монотонен, однообразен, поэтому в меру своих сил они его стремятся оживить:

раскрасками в тетрадях, что-то обвести, подчеркнуть. На уроке любят работу в группах, коллективную деятельность.

Поэтому при проектировании и создании онлайн курсов в условиях необходимости повышения мотивации обучающихся с эмоциональными способностями учитывались следующие факторы:

- наличие яркой, выразительной наглядности в учебных модулях: визуальной и цветной информации;
- разнообразие содержания заданий и упражнений онлайн курса, направленных на повышение артистизма учителя и его позитивных проявлений;
- разнообразие заданий онлайн курса, обеспечивающих на уроке многообразие групповой и коллективной работы.

Для обучающихся с эмоциональным типом способностей в составе онлайн курса содержится большое количество различных слайд-шоу, ярких иллюстраций, анимации и видеофрагментов, художественно оформленных тестов.

Учителям при организации коллективной учебной деятельности или работе в парах следует обратить внимание на то, что учащиеся с эмоциональными способностями будут продуктивно работать в паре с обучающимися с рациональными способностями, нивелируя желание последних работать в одиночку.

Интуитивные способности.

Обучающиеся с интуитивными способностями являются импровизаторами, любят выдвигать гипотезы, сами придумывают алгоритмы решения заданий, быстро теряют интерес к заданиям, в которых требуется следовать жёстким инструкциям учителя, но с удовольствием выполняют задания с высоким уровнем неопределённости. Но при этом таким детям сложно довести до логического конца свою идею, им становится неинтересно, после чего они легко переключаются на новые задачи.

Поэтому при проектировании и создании онлайн курсов в условиях необходимости повышения мотивации обучающихся с интуитивными способностями были учтены следующие факторы:

- наличия в онлайн курсах заданий и упражнений для импровизации и самореализации учащихся;
- наличия в онлайн курсах творческих и проблемных задач;
- наличия в онлайн курсах заданий, обеспечивающих возможность свободно генерировать свои идеи и предположения;
- наличие заданий, обеспечивающих игровые формы обучения.

Деятельностные способности

Для обучающихся с преобладанием деятельностных способностей важна возможность двигательной активности: актуализация мелкой и крупной моторики. Они охотно выполняют практические и физические действия. Мотивами обучения для таких обучающихся являются практическая польза, реальные продукты, материальный результат их учебных усилий: рисунок, изделие, поделка, схема.

Поэтому при проектировании и создании онлайн курсов в условиях необходимости повышения мотивации обучающихся с деятельностными способностями были учтены следующие факторы:

- при работе с онлайн курсом есть возможности для двигательной активности;
- онлайн курсы содержат много практических упражнений, лабораторных работ, действий с предметами, моделями, макетами;
- учебный материал онлайн курсов предполагает связь с актуальными проблемами жизни обучающихся;
- задания и упражнения онлайн курсов
- обеспечивают частую смену деятельности во время урока или самостоятельной работы с модулем.

Для обучающихся с деятельностным типом способностей в онлайн курсах разработаны различные мультимедийные объекты, ниспадающие меню, красочные тесты «таскалок» и т.п.

Таким образом, с учётом вышесказанного, учитель, использующий в своей повседневной практике наряду с традиционными элементами УМК учебные онлайн курсы, варьируя различными интерактивными элементами и чередуя виды деятельности, получает дополнительную возможность не только создать в классе для обучающихся комфортную атмосферу в эмоциональном плане, но и организовать учебный процесс в системе деятельностного подхода, тем самым обеспечивая не только повышение мотивации к учебной деятельности, но и эффективность учебного процесса в целом.



2.3. Модели смешанного обучения (рекомендации учителям математики)

Логинова И.Ю., учитель математики

Общие рекомендации по организации уроков с использованием модели «Перевернутый класс». Модель «Перевернутый класс» используется в том случае, если обучающиеся в классе незначительно различаются по своим психологическим особенностям, уровню мотивации, сформированности ИКТ-компетентности и регулятивных универсальных учебных действий. В этом случае класс работает как одна группа, для которой чередуются компоненты очного и электронного обучения. При этом реализация электронного обучения

осуществляется вне школы: учитель предоставляет доступ к определённым электронным образовательным ресурсам Мобильной Электронной Школы для предварительной теоретической подготовки дома. На учебном занятии организуется практическая деятельность по отработке знаний, умений. При такой организации учебного процесса не требуется зонирования классной комнаты или дополнительных помещений. При работе в режиме «Перевернутого класса» возрастает доля ответственности самого обучающегося, стимулируется развитие его личностных характеристик (активность, ответственность, инициативность и т. п.) и метапредметных навыков (самоорганизация, управление временными ресурсами и т. д.). Обязательным условием использования данной модели является наличие у учеников домашнего ПК или любого другого устройства с выходом в сеть Интернет для доступа к контенту «Мобильной Электронной Школы».

При обучении по традиционной схеме «объяснение — отработка — контроль» учитель затрачивает значительную долю учебного времени на уроке на предъявление нового материала. При этом объём материала и темп объяснения ориентирован на учащихся среднего уровня. В итоге учащиеся, работающие в более быстром темпе начинают скучать и в итоге утрачивают интерес к предмету, а те, кто испытывает трудности рискуют полностью выпасть из учебного процесса. Закрепление материала и отработка полученных навыков при этом чаще всего происходит дома, где у учащихся не всегда есть возможность получить помощь в случае возникновения затруднений. В итоге происходит накопление ошибок, пробелов в знаниях, что приводит к чувству собственной неуспешности и окончательной утрате мотивации к обучению.

Рисунок. Модель «Перевернутый класс»



В случае использования модели «перевернутый класс» изучение нового материала происходит дома, в комфортном для учащегося индивидуальном темпе. Для предъявления нового материала в этом случае задействуется не учитель, а текст Интернет-урока, снабжённый инструкцией по освоению учебного материала и интерактивными заданиями-тренажёрами. В ходе освоения материала ученик может неоднократно обращаться к учебному материалу, уделять особое внимание трудным местам, проверять свои знания с помощью интерактивных заданий — тренажёров, обращаться к словарю понятий и рубрикам дополнительного содержания, делать записи в «рабочей тетради», направлять вопросы учителю с помощью подсистемы «Личные сообщения». По итогам самостоятельного освоения материала ученик может выполнить контрольные задания из рубрики «Проверь себя». Вся работа учащегося фиксируется в системе и может быть использована с целью анализа работы учащихся, времени, затраченного на изучение того или иного материала, выявления их слабых мест и пробелов в знаниях. Таким образом, урок в классе выстраивается уже с учётом этих сведений и облегчает учителю выбор форм работы и построение индивидуальной образовательной траектории.

Кроме того, при использовании модели «перевернутый класс» экономится время, обычно затрачиваемое на устную трансляцию учебного материала. Это время может быть использовано для отработки полученных знаний, акцентирования внимания на наиболее сложных и значимых фрагментах содержания, выполнения исследовательских и творческих заданий, организации групповой работы.

Общие рекомендации по организации уроков с использованием модели «Смена рабочих зон».

Модель «Смена рабочих зон» является наиболее сложной в плане организации и реализации. В определённом смысле она является развитием модели «Автономная группа», но число групп может увеличиваться по числу видов учебной деятельности (онлайн обучение, групповая самостоятельная работа, индивидуальная самостоятельная работа, работа с учителем). Использование данной модели требует сложного зонирования большого учебного помещения либо выделения дополнительных помещений, а также участия ассистента (тьютора). Преимуществом данной разновидности модели является то, что со временем вырабатывается привязка определённого вида деятельности к определённому месту, что снижает временные затраты на включение учеников в соответствующий вид деятельности.

Наиболее существенными моментами в подготовке урока с использованием модели «Смена рабочих зон» являются деление класса на группы для работы в каждой рабочей зоне, отбор учебного содержания для каждой группы и составление инструкций для групп.

Рисунок. Модель «Смена рабочих зон»



2.4. Дидактические возможности гипертекста (рекомендации учителям русского языка и литературы)

Епифанова О.Н., учитель русского языка и литературы



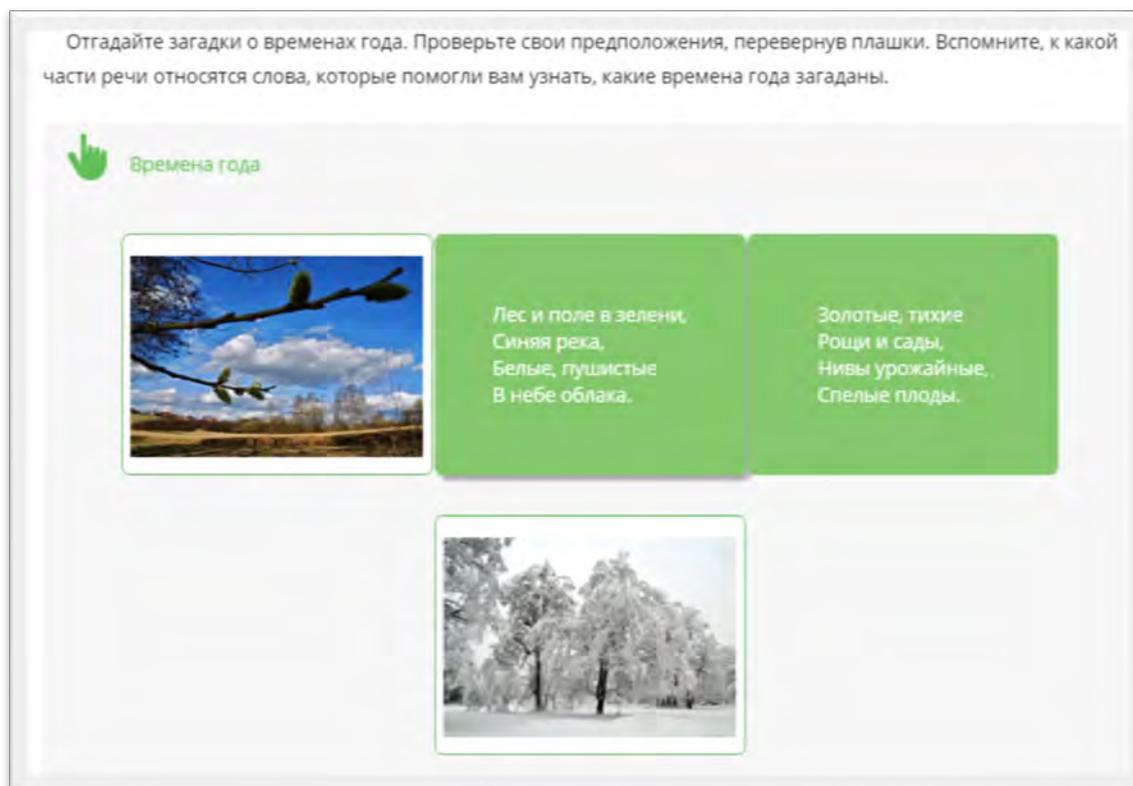
Использование мультимедийного контента позволяет получить ряд преимуществ, необходимых для организации эффективного обучения:

— обеспечить запоминание фактов и событий, демонстрируя одно и то же явление на большом количестве визуального материала и в самых разнообразных компьютерных, не реализуемых с помощью иных информационных средств, формах;

- удовлетворить потребность учащихся в познании мира в разнообразных формах;
- придать процессу обучения проблемный, творческий, коммуникативный характер, используя с этой целью все разнообразные средства наглядности.

Разнообразие форм подачи материала и заданий в Интернет-уроке позволяет учесть когнитивные стили восприятия и анализа информации. Предъявление материала в текстовой и графической форме (текст, схемы, таблицы, иллюстрации) в большей степени ориентировано на учащихся с преобладанием визуального восприятия. Для учащихся с преобладанием аудиального восприятия информация предоставляется в виде звуковых файлов, которые они могут прослушать в процессе изучения учебного материала. Для учащихся-кинестетиков, получающих информацию через действие, предусмотрены разнообразные интерактивные элементы содержания.

Рисунок. Пример мультимедийного объекта.



Использование интерактивных мультимедийных объектов создаёт в Интернет-уроках особый вид наглядности, который возможен только при использовании электронных ресурсов — это интерактивная наглядность, которая заключается в том, что учащемуся необходимо произвести определённые действия для изменения степени наглядности и степени углублённости предоставления информации. Например, нажать на элемент интерактивной схемы, чтобы получить дополнительную информацию. Использование такого вида взаимодействия учащегося с контентом Интернет-урока способствует формированию более осознанного отношения к обучению, а также к пониманию личной значимости изучаемого: учащийся сам решает, насколько ему необходима дополнительная информация и производит осознанный её выбор.

Отметим, что проведение занятий с применением анимированных рисунков, особенно с учащимися младшего школьного возраста, способствует повышению положительного эмоционально-психологического фона — важного компонента образовательного процесса.

Сюжеты анимаций часто разбиты на части, есть возможность выбора режима проигрывания сюжета — с остановкой на ключевых кадрах или без остановки. При необходимости остановка на ключевых кадрах даёт возможность сделать дополнительные комментарии учителем или сделать записи в тетрадях учащимся, а также есть возможность несколько раз проигрывать наиболее сложные фрагменты анимации. Также имеется опция выключения звукового сопровождения, в этом случае эти же анимации можно использовать для закрепления и проверки знаний, например, вызывая ученика прокомментировать происходящее на экране.



Иногда имеются поясняющие подписи.

Работа с анимацией в компьютерном классе может быть основой для индивидуальных заданий разной степени сложности. В этом случае учащимся могут предлагаться разные формы работы: описать процесс или явление, ответить на вопросы к анимации, сформулированные учителем перед просмотром, или предложить им составить собственные вопросы или опорные конспекты просматриваемой анимации.

А также интерактивные схемы могут быть использованы при самостоятельной работе учащихся с учебниками/материалами интернет-урока для структурирования изучаемого материала.

Действенным способом работы с компьютером (прежде всего в начальной школе) является использование подготовленных с учётом определённых требований мультимедийных презентаций материала, когда учитель задействует на уроке экран-доску, проектор и всего один компьютер для демонстрации.

При такой организации работы:

- 1) здоровью учеников ничто не угрожает;
- 2) привлекается и фокусируется внимание всей группы учащихся;
- 3) сохраняется возможность повтора демонстрируемого материала.

Анимационные объекты (ММО), демонстрирующие протекание того или иного процесса или иллюстрирующие алгоритм выбора верного решения, дают возможность сформировать в сознании учащихся целостное представление об этих явлениях и процессах.

3. Как учителю организовать учебный процесс, если тематическое планирование курса в МЭО не совпадает с планированием, по которому

работает образовательная организации? (рекомендации учителям всех предметных областей)

Лункина С.А., заместитель директора по качеству образования

Учебные курсы, размещенные на онлайн-платформе МЭО, не основаны на каком-либо конкретном УМК.

Именно это позволяет педагогам, работающим по различным УМК, использовать для организации учебной деятельности онлайн-курсы МЭО.

Для удобства использования онлайн-урок МЭО делится на Интернет-уроки, каждый из которых состоит из набора тем, соответствующих темам Примерной основной образовательной программы.

Каждое Интернет-занятие представляет собой содержательно, логически и деятельностно завершённый тематический блок, состоящий из одного или нескольких Интернет-уроков. Интерактивное оглавление Занятия позволяет не только быстро перемещаться внутри него, но и задать последовательность изучаемого материала, а также определить место изучаемого Интернет-урока в информационном массиве сетевого учебного курса.

4. Как меняется роль учителя в учебном процессе при использовании МЭО? (рекомендации учителям всех предметных областей)

Пчелинцева Т.Е., заместитель директора по качеству образования

Если раньше роль учителя часто сводилась к трансляции учебной информации, то теперь он становится координатором процесса обучения, помощником в реализации индивидуальных образовательных приоритетов и экспертом в оценивании результатов деятельности.

В условиях смешанного обучения/онлайн обучения в информационно-образовательной среде с использованием учебных онлайн курсов трансформируется и принцип активности учащихся при руководящей роли учителя. В учебном процессе взаимодействуют два равноправных партнёра — учитель и ученик.

Если в традиционном процессе обучения цели ставит учитель, проблемную ситуацию проектирует и создаёт учитель, он же регламентирует и направляет деятельность ученика, то, обучаясь в информационной образовательной среде с использованием учебных онлайн курсов, ученик сам ставит познавательные проблемы, выбирает способы их решения и самостоятельно решает. Помогать ему, консультировать, подсказывать может учитель. Это экономит время ученика и даст возможность ему самостоятельно и эффективно осуществлять поиск необходимой информации. Принцип сотрудничества на основе субъект-субъектного взаимодействия не исключает учителя из процесса обучения, он подчёркивает активную роль ученика.

В свою очередь ученик становится разработчиком собственной образовательной стратегии, исследователем и испытателем универсальных учебных действий. Всё это стимулирует учащегося более осознанно относиться к учебной деятельности, повышает заинтересованность в результативности обучения, что ведёт к улучшению качества образования.

Использование МЭО призвано не повысить нагрузку на учителя, а наоборот – снизить её. Снижение нагрузки происходит в первую очередь за счёт экономии времени на поиск и подбор дополнительной учебной информации. Зачастую поиск достаточно качественного материала в Интернете, особенно наглядного, занимает очень много времени. В МЭО к каждому блоку Интернет-урока уже составлены обширные подборки материалов (рубрики правого поля), которые могут быть использованы не только для расширения знаний, но и для построения индивидуальной образовательной траектории.

Многие задания в МЭО проверяются автоматически, с мгновенным занесением отметки в электронный журнал МЭО. Это также экономит время учителя.

Использование инструментария МЭО, например, матрицы назначения заданий, позволяет отчасти технологизировать процесс обучения и, как результат, повысить его эффективность.



5. Подсистемы «МОБИЛЬНОГО ЭЛЕКТРОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

5.1. Подсистема «ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЯ»

учитель информатики и ИКТ Салтанова Н.Н.



Подсистема «Конференции» предназначена для организации общения в онлайн-режиме средствами видеоконференции, в том числе проведения онлайн-уроков, педагогических и методических советов, родительских собраний и т. д. Для общения в Конференции все участники должны находиться в сети Интернет и в системе «МЭО» одновременно.

Я являюсь заведующей кафедрой "Математика, физика, информатика и технология" и сегодня мне хочется с вами поговорить о применении подсистеме образовательного контента «МЭО» – «Видеоконференция» в образовательном процессе.

Мне хочется остановиться на тех плюсах, которые имеет подсистема «Видеоконференция».

- возможность проводить общение в режиме реального времени;
- экономия времени;
- увеличение аудитории

Почему необходимо использовать подсистему «Видеоконференция» в образовательном процессе?

Хочу отметить, что в нашей гимназии плотный график работы каждого учителя, занятость во второй половине дня не дает возможность собраться всем членам кафедры в одно и то же время, поэтому для учителей кафедры форма общения в режиме конференции на платформе МЭО – фактически виртуальный круглый стол. Для общения в Конференции все участники должны находиться в сети Интернет и в системе «МЭО» одновременно. Место общения не зависит от их расположения.

Гимназия – ресурсно–методический центр (РМЦ) по реализации технологии смешанного обучения. Смешанное обучение — это совмещение онлайн и очного обучения. Онлан-обучение предполагает выход в Интернет. И мы как родители волнуемся за своих детей, волнуемся, что они будут "гулять" по просторам Интернета. А как учителя, мы знаем, что работа на платформе МЭО ограничивает их выход в Интернет.

Рассмотрим структуру и возможности самой цифровой образовательной платформы МЭО.

Чтобы создать видеоконференцию, надо нажать кнопку «Конференция» (слайд 2), выбрать пункт меню «Создать видеоконференцию» (слайд 3). После этого откроется форма для создания конференции (слайд 4). В верхней строке вводим название видеоконференции, указываем дату и время её проведения, выбираем участников из списка пользователей системы. После этого нажмите кнопку «Создать видеоконференцию» (слайд 5), нажать кнопку "Начать" (слайд 6) .

Подключиться к видеоконференции можно либо в качестве участника, либо в качестве слушателя (слайд 7 - 10). Участники видеоконференции могут смотреть и слушать выступление ведущего, общаться онлайн, используя камеру и микрофон, а также общаться в чате. Слушатели видеоконференции могут только слушать выступление ведущего и общаться в чате.

Чтобы войти в видеоконференцию, нажать кнопку «Начать запись», если конференция не начата, и кнопку «Подключиться», если конференция уже идет в режиме онлайн.

Пользователь, создавший видеоконференцию, автоматически является ее ведущим. Он может добавлять в видеоконференцию собственные презентации видеоконференции (слайд 13 - 15). Общаться с пользователями в чате (возможно общение в общем и приватном чатах); использовать функцию «поднять руку».

Цель проведения нашей конференции — изучение и обсуждение инновационных методов в образовательном процессе (слайд 16- 18).

Где еще, по вашему мнению, целесообразно использовать данную опцию?

Надо отметить возможность записи конференции и ее последующий просмотром и анализом (слайд 19).

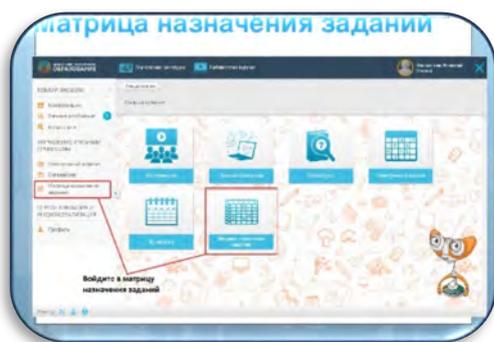
Почему необходимо использовать подсистему «Видеоконференция» в образовательном процессе?

- возможность проводить общение в режиме реального времени;
- экономия времени;
- увеличение аудитории.

Я думаю, что каждый из вас сможет продолжить этот список.

5.2. Подсистема «МАТРИЦА НАЗНАЧЕНИЙ ЗАДАНИЙ»

Учитель математики Харькова Л.С.



В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

На смену знаниевому подходу пришел компетентностный подход.

Многие со мной согласятся, что каждому учителю любой предметной области в рамках современного урока, необходимо осуществлять индивидуальный подход каждому ребенку.

Федеральный Государственный стандарт диктует необходимость создания индивидуальной образовательной траектории для каждого обучающегося в рамках урочного занятия.

В нашей гимназии мы используем в работе такой цифровой ресурс, как «МЭО» (мобильное электронное образование). Данный цифровой ресурс оказывает мне большую помощь в решении этой проблемы.

Эта платформа поможет любому предметнику выстроить индивидуальный маршрут урока для каждого обучающегося. Для этого мы воспользуемся подсистемой данного контента – «Матрица назначений заданий».

Матрица назначений заданий — это инструмент для построения индивидуальной образовательной траектории. С помощью Матрицы назначения заданий, можно назначить учащемуся для выполнения те или иные задания, содержащиеся в Интернет-уроке. В Матрице представлены все задания с открытым ответом, которые расположены в центральном поле Интернет-урока или в рубриках правого поля. Матрица назначений заданий — это инструмент для построения индивидуальной образовательной траектории и одновременно, это средство коммуникации в образовательном пространстве между учителем и учеником. Она помогает находить каждому ребенку индивидуальный подход.

В матрице объединены задания – тренажеры, тренировочные задания, задания с открытым ответом, тестовые задания. Данная подсистема позволяет назначать разные задания каждому обучающемуся.

Индивидуальный образовательный маршрут – метод индивидуального обучения, помогающий ликвидировать пробелы в знаниях, умениях, навыках учащихся, осуществить психолого-педагогическую поддержку ребёнка, а значит повысить уровень учебной мотивации. Таким образом, МЭО помогает в построении индивидуального образовательного маршрута. И он реально становится персональным путем реализации личностного потенциала ученика в образовании. Данная опция служит современным средством общения между учеником и учителем в электронном образовании.

5.3. Подсистема «ЛИЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ»

Учитель математики Банников А.В.

Личные сообщения дают возможность для организации общения как в онлайн-режиме чата,



когда все пользователи находятся в сети одновременно, так и в оффлайн-режиме. В подсистеме личных сообщений можно создавать как диалоги для общения между участниками образовательного процесса и организации совместной деятельности, так и рассылки.

В случае создания диалога, каждый из его участников видит других пользователей, приглашённых в данный диалог. При создании рассылки у получателей сообщения другие участники рассылки не

видны. При получении нового сообщения в левом поле личного кабинета вы увидите соответствующего уведомления.

Чтобы создать диалог нажмите на кнопку «Создать диалог». После этого откроется форма для создания диалога. В верхней строке введите название диалога и добавьте пользователей. Чтобы добавить пользователя в диалог, отметьте его фамилию в списке. К диалогу можно добавлять как отдельных пользователей, так и группы целиком. Для удобства выбора пользователей, вы можете воспользоваться строкой поиска, а также фильтрами. Имеется возможность добавить к диалогу всех доступных пользователей. Для этого нажмите кнопку «Добавить всех». Перед созданием диалога проверьте: указано ли название диалога; все ли участники добавлены к диалогу. После этого нажмите кнопку «Создать диалог». Чтобы войти в существующий диалог или рассылку, щёлкните на его название в списке. Окно диалога разделено на две части. В верхней части окна сохраняется вся история сообщений. Нижняя часть предназначена для создания новых сообщений. Чтобы создать сообщение просто напечатайте текст в нижней части окна. При желании вы можете прикрепить к сообщению файл любого формата. Для прикрепления файла к сообщению, воспользуйтесь кнопкой «Прикрепить».

Данная подсистема дает большие возможности общения между учителем и учеником, между учителем и родителем в необходимые моменты.

Заключение

Коллектив нашей гимназии выбрал онлайн-систему МЭО. Не секрет, что современные дети быстрее начинают разбираться в технических устройствах, но именно учитель является ключевым звеном в образовательном процессе. Цифровая платформа МЭО дает возможность педагогу построить урок в новом формате — это уже не только инструмент, но и новая среда существования обучающихся. МЭО позволяет заменить регулятивные уроки индивидуальными, широко использовать интерактивные технологии вместо мела и бумаги. На современном этапе требуется оперативный мониторинг степени готовности выпускников к итоговой аттестации. Организация такого мониторинга требует использования мобильной системы. Создание нашей гимназии как цифрового учебного заведения сделает ее конкурентоспособной в образовательном пространстве города.

Технологическая карта урока. Хлор. Урок изучения нового материала.

Химия. 8 класс

(урок составлен с использованием интернет-урока https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/index_2.html?cacheBuster=a22161e6-dd2c-40c6-92ed-267a88d2744c)

Пузарина Л.С., учитель химии МАОУ многопрофильная гимназия №13 г. Пензы

Цель урока:

обучающиеся *должны знать понятия*: строение молекулы хлора.

Получение хлора, его физические и химические свойства. Применение хлора на основе его свойств.

Основное содержание темы, термины и понятия

Содержание темы предполагает:

- закрепить знание современных представлений о ковалентной связи
- закрепить знание понятий: относительная плотность газа, физические свойства хлора
- сформировать представления о химических свойствах хлора и областях его применения
- научить составлять уравнения химических реакций, характеризующие свойства хлора как неметалла
- проводить химические опыты, подтверждающие химические свойства хлора

Планируемые результаты

Личностные

- формирование целостного естественно -научного мировоззрения на основе атомно-молекулярной теории и периодического закона,
- формирование экологического мышления, понимание ответственности человечества за состояние окружающей среды, формирование личной ответственности за свои действия с точки зрения загрязнения и охраны окружающей среды.
- осознание необходимости предварительного чтения инструкции и выполнения правил техники безопасности, осознание личной ответственности за сохранение здоровья;

Метапредметные

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности
- составлять план и обсуждать последовательность действий
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- анализировать образовательные результаты
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- определять собственные проблемы, выделять основную проблему
- описывать свой опыт;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

Познавательные УУД:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;
- определять понятия;
- сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно осуществлять причинно-следственный анализ;
- делать вывод и подтверждать его собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

Коммуникативные УУД:

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

Предметные результаты

раскрывать смысл понятий «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;

- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами хлора;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- выдвигать гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения,
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степени окисления хлора;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека.

№ п/п	Этапы урока	Виды работ (фронтальная групповая, индивидуальная)	Деятельность учащихся*	Информационные ресурсы и инструментарий, которыми обеспечивается каждый этап урока	Примечания
1.	Мотивация к учебной деятельности	фронтальная	Ознакомление с Заданием к занятию, которое мотивирует учащихся на получение знаний по данной теме, развивает креативное мышление и творческие способности, а также создает условия для реализации связи знаний, получаемых в процессе освоения учебного материала на уроке и их прикладным	Задание к занятию Описание Задания к занятию Создаём  Семейство галогенов известно своим буйным характером	МС: История Химия Биология Экология

			<p>смыслом в контексте выполнения Задания к занятию.</p>	<p>и неукротимым нравом. Наиболее известный среди них хлор, завоевавший дурную славу военного преступника сто лет назад в годы Первой мировой войны, находится под пристальным наблюдением. Составьте полицейское досье на этот элемент. Обратите внимание: на его внешность; на его характер; на его родственные связи; на его поведение в мирной жизни.</p> <p>https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/0/him_9_3_0_1.jpg</p>	
2.	Актуализация знаний	фронтальная	<p>Чтение и анализ 2-й части текста «Токсичность хлора» Учащиеся констатируют актуальность этой проблемы в наши дни и формулируют проблему: как защититься с помощью подручных средств от хлора в воздухе.</p>	<p>https://edu.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf/course/1088/topic/46454/lesson/46457</p>	МС: Химия Биология Экология
3.	Изучение нового материала	фронтальная,	<p>Обсуждение пути решения проблемы и формулирование цели - составить полицейское досье на этот элемент, обращая внимание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. на его внешность; 2. на его характер; 3. на его родственные связи; 4. на его поведение в мирной жизни. <p>Составление глоссария по теме: Ключевые слова (глоссарий) Валентный (внешний) электронный слой (энергетический уровень) Галогены Молекулярная кристаллическая решётка Простое вещество Хлориды Хлорная вода Электроотрицательность Элемент химический</p>	<p>Ключевые слова (глоссарий)</p>	
		групповая	<p>Группа 1. Изучает природные соединения хлора и</p>	<p>Галогены в природе. Занятие 3. Интернет-урок 2 https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/fi</p>	МС: География Химия

			<p>пробует объяснить, почему его нельзя встретить в природе в свободном виде. Записывает свое предположение. Вычисляют массу хлора в галите.</p> <p>Группа 2. Изучает лабораторные и промышленные способы получения хлора. Отмечает роль К. Шееле. Находит ответ на вопрос: почему промышленные способы получения хлора отличаются от лабораторных.</p> <p>Группа 3 Изучает физические свойства хлора, учитывая молекулярное строение простого вещества Cl₂. Записывает свои предположения, используя план: цвет; запах; агрегатное состояние при обычных условиях; температуры плавления и кипения;</p>	<p>les/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_1.jpg https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_2.jpg https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_3.jpg https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_4.jpg https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_5.jpg</p> <p>Задание с открытым ответом. Вычисляем. Содержание хлора в галите.</p> <p>https://edu.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf/course/1088/topic/46454/lesson/46457</p> <p>https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/index_2.html?cacheBuster=a22161e6-dd2c-40c6-92ed-267a88d2744c</p> <p>Персоналии. Карл Вильгельм Шееле https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/him_9_3_2_1.png Рисунок «Прибор для получения хлора». https://edu.mob-edu.ru/ui/#/bookshelf/course/1088/topic/46454/lesson/46457 https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/Images_3/2/Him_9_3_2_8.jpg</p>	<p>Математика</p> <p>МС: Химия Физика</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

			<p>растворимость в воде; хрупкость, пластичность, электро- и теплопроводность и т. д.</p> <p>Группа 4 Основываясь на электронном строении хлора, предсказывает химические свойства хлора. Высказывает предположения о реакциях с участием металлов, неметаллов и сложных веществ.</p> <p>В таблицу «Химические свойства хлора» заносит свои предсказания, оставляя правый столбец таблицы пустым.</p> <p>Проверяет, насколько предсказания химических свойств хлора совпали с действительностью.</p> <p>Читает про химические свойства хлора и <u>заполняет правую часть своей таблицы</u>.</p> <p>Выделяет зелёным маркером правильные предсказания.</p>	<p>https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/1/Images_1/0/Him_9_1_0_1.png</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/08d3a964-383d-9411-dba5-7fd6dc3bb676/index.htm</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/44d91229-d534-4874-b849-86a0a19c7e66/index.htm</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4f5121da-edbe-2159-704a-7a1b0d424dbe/index.htm</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/38b811a3-a97d-cb0b-504e-74c7b871a09e/index.htm</p> <p>http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/38b811a3-a97d-cb0b-504e-74c7b871a09e/index.htm</p>	<p>МС: Химия Физика</p>
			<p>Группа 5 Изучение и анализ текста «Токсичность хлора» и разрабатывает способ защиты с помощью подручных средств от хлора в воздухе.</p>	<p>https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/index_2.html?cacheBuster=a22161e6-dd2c-40c6-92ed-267a88d2744c Задание с открытым ответом. Вычисляем. Утечка хлора Задание с открытым ответом. Токсичность хлора</p>	<p>МС: Химия Биология</p>
4.	Первичное осмысление и закрепление изученного	фронтальная, групповая и индивидуальная	<p>Обсуждение результатов деятельности учащихся по освоению материалов данного занятия:</p> <p>1. Представление презентации «Полицейское досье».</p> <p>ГР-1: представляет слайд «Хлор в природе»</p> <p>ГР-2: представляет слайд</p>		

			<p>«Получение хлора» ГР-3: представляет слайд «Физические свойства» ГР-4: представляет слайд «Химические свойства» ГР-5 представляет слайд «Поведение в мирной жизни»</p> <p>2. Обсуждение результатов работы с ключевым вопросом;</p> <p>3. Выполнение тестов «Проверь себя»; «Готовимся к ОГЭ/ЕГЭ»</p>	<p>Проверьте себя! Задание с открытым ответом. Готовимся к ОГЭ/ЕГЭ</p>	
5.	Итоги занятия и рефлексия	фронтальная обобщающая беседа	<p>Самоанализ и самооценка ученика, которые позволяют научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить полученный результат с поставленной целью; - оценивать результат своей деятельности; - оценивать результат учебной деятельности. <p><u>Самоанализ:</u> Ответьте на вопросы. Что нового я узнал? ▪ Что я научился делать? ▪ Что вызвало у меня трудности? ▪ Что далось легче всего? ▪ Что больше всего понравилось? Ответ на эти вопросы обучающиеся дают в формате Заметок в рабочую тетрадь.</p> <p><u>Самооценка:</u> <u>Закончите предложения:</u> <u>Я доволен(льна) тем, что сегодня самостоятельно смог(ла) ...</u> <u>Я недоволен(льна) тем, что сегодня...</u></p>		
6.	Домашнее задание		<p>Подготовить разворот журнала, посвященного одному из галогенов - хлору.</p> <p>Выполнить задание: Задание с открытым ответом. Баллон с хлором</p>	<p>https://edu.mob-edu.ru/ui/upload/courses/1088/files/web_resources/3/index_2.html?cacheBuster=a22161e6-dd2c-40c6-92ed-267a88d2744c Задание с открытым ответом. Баллон с хлором</p>	

Технологическая карта урока

Носова М.И.

учитель русского языка и литературы,
МАОУ многопрофильной гимназии №13 г. Пензы

Учебный предмет	Литература	
Класс	7 класс	
Тема урока	Рассказ А.П. Чехова «Злоумышленник». Грустный юмор как приём создания образов.	
Тип урока	Синтетический (с элементами моделей «перевернутый класс» и «автономная группа»)	
Цель урока	<p>1) Организовать и направить деятельность учащихся на восприятие на слух художественного произведения, на понимание и формулирование темы, идеи, пафоса чеховского рассказа, на характеристику его героев, расширение представления о комическом и средствах его создания (речевая характеристика, художественная деталь), выявление заложенных в произведении вневременных ценностей;</p> <p>2) Подвести учащихся к пониманию А.П.Чехова как писателя и как человека;</p> <p>3) Развивать у учащихся умения выдвигать гипотезу, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы, работать с разными источниками информации, вести диалог (с текстом, учителем, учениками)</p>	
Основные термины и понятия	сатирический рассказ, художественная деталь, речевая характеристика, портрет, грустный юмор, «протокольность повествования».	
Образовательные ресурсы	Экранно-звуковые ресурсы: презентация в Power Point, фонохрестоматия, толковый словарь, Интернет-ресурсы, задания МЭШ	
Планируемые результаты		
<i>Предметные результаты</i>	<i>Личностные результаты</i>	<i>Метапредметные результаты</i>
<ul style="list-style-type: none"> • выявление заложенных в произведении вневременных ценностей; • понимание и формулирование темы, идеи, пафоса рассказа; умение характеризовать героев произведения; • определение в произведении художественных средств и их роли в раскрытии его идейно-художественного содержания; • собственная интерпретация литературных произведений; • восприятие на слух литературного произведения. • умения отвечать на вопросы по прослушанному тексту 	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование духовно-нравственных качеств обучающихся: воспитание отрицательного отношения к хамелеонству, раболепию; • использование для решения познавательных задач различных источников информации 	<ul style="list-style-type: none"> • умение выдвигать и подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы, вести диалог (с текстом, учителем, учениками); • умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА

Образовательные ресурсы (ЭОР, ИКТ, медиа)	Основные виды деятельности учителя. Методы и приемы обучения	ФОУД	Осуществляемые виды деятельности учащихся	Формируемые способы
-------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------	-------------------------------------------	---------------------

Этап 1. Организация урока – 2 минуты.

	<p>1. Постановка учебных задач</p> <ul style="list-style-type: none"> Узнать новые факты о жизни и творчестве А.П.Чехова; Определить тему и идею рассказа «Злоумышленник»; Постичь настроение произведения; Учиться давать характеристику главному герою на основе портрета и речи; Понять особенности «юмора» в произведениях А.П.Чехова. <p>Подготовка к восприятию нового материала (актуализация опорных знаний)</p> <p>1. Беседа (проверка домашнего задания, д/з дифференцированно)</p> <p><u>К данному уроку:</u> для всего класса – прочитать рассказ «Злоумышленник» и ознакомиться с экранизацией (https://www.youtube.com/watch?v=VtYR75m6aT0); низкий и средний уровень подготовки – ознакомиться с видеофайлом (https://www.youtube.com/watch?v=HLXarUPxWAA) и письменно ответить на вопрос по материалу «Почему Л.Н.Толстой называл А.П.Чехова “Пушкиным в прозе”?»); сильные учащиеся – (поисковая работа) самостоятельно найти и обработать материал об уровне и специфике образованности крестьянства в Российской Империи 19 века, проекция на сюжет рассказа.</p>	<p>К</p>	<p>Слушают и осмысливают сказанное учителем</p>	<ul style="list-style-type: none"> Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность
<p>Этап 2. (6 минут)</p>	<p>2. Создание проблемной ситуации. - Как вы понимаете фразу Чехова: «Краткость-сестра таланта»? Как она соотносится с творчеством писателя?</p> <p>Актуализация знаний и проверка самостоятельного изучения нового материала</p> <p>1. Слово учителя Истинный писатель – это искусный художник. И чем художник «тоньше», тем более сложное и противоречивое чувство возникает при знакомстве с его произведениями. Так, например, у А.П. Чехова <u>смешное грустно, а грустное смешно.</u> А.П.Чехов создал картину всеобщей человеческой жизни. Он просветил всю толщу действительности. Чеховский «порыв»: «абсолютная свобода человека, свобода от насилия и предрассудков, невежества и т.д.» Все</p>	<p>К</p>	<p>Выражают собственное отношение к чеховскому рассказу и его героям. Участвуют в мини-дискуссии при обсуждении 2-го вопроса, ведут диалог.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Умение выдвигать и подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы, вести диалог (с текстом, учителем, учениками)
<p>Этап 3. (15 минуты)</p>	<p>Истинный писатель – это искусный художник. И чем художник «тоньше», тем более сложное и противоречивое чувство возникает при знакомстве с его произведениями. Так, например, у А.П. Чехова <u>смешное грустно, а грустное смешно.</u> А.П.Чехов создал картину всеобщей человеческой жизни. Он просветил всю толщу действительности. Чеховский «порыв»: «абсолютная свобода человека, свобода от насилия и предрассудков, невежества и т.д.» Все</p>	<p>Ф</p>	<p>Учащиеся,</p>	

<p>Презентация</p>	<p>его творчество – это идеал человеколюбия. Что помогло мастерски изображать правду жизни на страницах. Проследим это в рассказе «Злоумышленник».</p> <p>2.Словарная работа. А теперь давайте разберёмся со словами, которые могли вызвать у вас затруднение: Шилишпер, Уложение, улейка.</p> <p>3. Опровергните или подтвердите моё утверждение (задание-тренажёр отдельной группе учащихся на компьютере – 3-4 минуты) – содержание задания: А) - Денис Григорьев отвинчивал от рельс болты. - «Место преступления» находится на окраине села. - Герой собирался ловить осетра. - Денис – единственный в селе, кто занимался отвинчиванием гаек. - В семье Дениса 4 брата. - После разъяснения ситуации следователь отпускает крестьянина. Б) Попробуйте дать толкование слова «злоумышленник»? (По В.Далю: или зломысленик, зломышленик или злоумышленик м. —ница ж. замышляющий зло, злонамеренный человек. Злонамеренный человек., у кого намеренье, цель действий дурная, злая, с умыслом делающий зло, сознательно вредящий; о поступке: с этою целью сделанный, допущенный.) В) Как построено повествование в рассказе? Дайте характеристику (диалог -протокол)</p> <p>4. Беседа. - Назовите главных персонажей. Выделите ключевые детали в портрете Дениса Григорьева, попробуйте объяснить их смысл (Например, «угрюмая суровость», «паучья суровость», глаза «едва видные из-за густых, нависших бровей» - скрывает истинные намерения, характер, душу. - За что Дениса Григорьева привели к следователю? Какие аргументы он приводит в оправдание своего поступка? - Обратите внимание на речь героя и описание его действий во время разговора (перечитывание отрывков). («Чаво?», «ейного пути», «идтить» и т.д.; его реакция на обвинения «Ты людей убил бы» - смена интонации и говора героя; хрипит, бормочет, зевает и крестит рот). Какую характеристику вы можете дать, проанализировав особенности его речи? - Действительно ли Денис не понимает суть происходящего или «дураком прикидывается, точно вчера родился или с неба упал»? Можно ли сказать, что герой в своё оправдание «плетёт хитрую паутину» (про Игнашку и Митрофана,</p>	<p>И</p> <p>К</p> <p>Ф</p>	<p>обращаясь к ранее усвоенным знаниям теории литературы, размышляют над проблемным вопросом</p> <p>Воспринимают на слух материал</p> <p>Работают со словарем.</p> <p>Отвечают на вопросы по знанию текста рассказа, проверка собственной внимательности в прочтении произведений</p>	<p>Восприятие и анализирование на слух информации</p> <p>Использование для решения познавательных задач различных источников информации ;</p> <p>умения отвечать на вопросы по тексту;</p>
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

«шилишпер» и недоимки, про старосту и покойника барина-генерала)?

- Почему автор не даёт следователю имя и портрет?

- Справедлив ли следователь в выборе «статьи Уложения о наказаниях», приговаривающего виновного «к ссылке в каторжные работы»? («+»: Денис понимал, что наносит вреда железной дороге; «-»: виновный не знал, что последствием сего должно быть несчастье).

- Каков смысл названия рассказа? Можно ли однозначно назвать Дениса Григорьева злоумышленником, виноват ли он?

– Какова основная мысль рассказа?

- Как автор относится к своему герою, какова степень знания и понимания им своего героя? (“Если бы я был судьёй, я бы оправдал Дениса... Я сказал бы ему: «Ты, Денис, ещё не созрел до типа сознательного преступника, ступай – и дозрей!»”).

5. Обобщающий этап. Рефлексия.

1. Творческая интерпретация учащимися рассказа. Импровизированный суд над Денисом Григорьевым.

Задание по автономным группам.

Признак, на основе которого будет выделена автономная группа для работы на уроке: групповая работа на данном уроке предполагается в момент организации мозгового штурма (одновременно и рефлексии), когда над главным героем рассказа Денисом Григорьевым проводится импровизированный суд.

Задание выполняется следующими группами:

Сильные учащиеся – (3-5 человек) судьи, которые как раз к уроку готовили дополнительное задание, позволяющие быть более осведомлёнными в теме и объективными в вопросе;

Средний уровень подготовки - варианты позиций (пополам: защита и обвинение) – речь адвоката героя и речь прокурора (не менее 3-х аргументов с обеих сторон). Затем к доске выходят по представителю от каждой стороны и выдвигают позиции, сформированные их группой.

Низкий уровень подготовки - остальные учащиеся играют роль присяжных.

После прений сторон присяжные совещаются с судьями (сильными учащимися) и решают судьбу героя, выносят приговор. Это позволит сбалансировать работу и тех, и других: поможет подтянуть слабых учеников, которым предоставляется важная роль в «суде», но под руководством сильных детей, вторые, в свою очередь, отрабатывают коммуникативные

Отвечают на вопросы, используют для подтверждения своих наблюдений текст рассказа (выразительное чтение, выборочное чтение); формулируют выводы.

- понимание и формулирование темы, идеи, пафоса рассказа; умение характеризовать героев произведения;
- определение в произведении и художественных средств и их роли в раскрытии его идейно-художественного содержания;

Этап 4.
(15 минут)

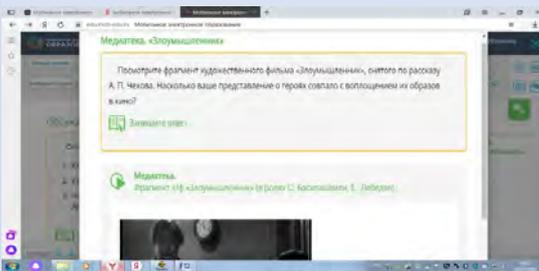
II

навыки, могут направлять других и искать новые пути решения вопроса.

Задания в электронном виде для работы автономной группы.

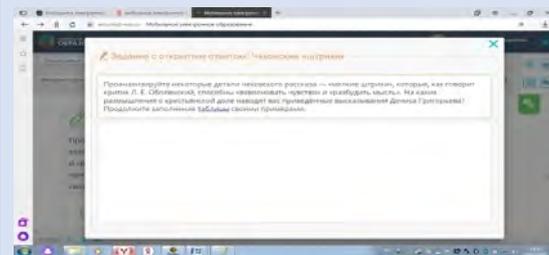
Для выполнения данного задания достаточно текста рассказа А.П. Чехова «Злоумышленник» и докладов сильных учеников (их домашнее задание на урок) + историческая справка о законах и судопроизводстве в Российской Империи 19в. Однако в помощь работе групп рекомендуется использовать материалы МЭО по предмету «Литература. 7 класс» (А.П.Чехов. Занятие 15. Интернет-урок 3.)

Рекомендованные задания для выполнения:



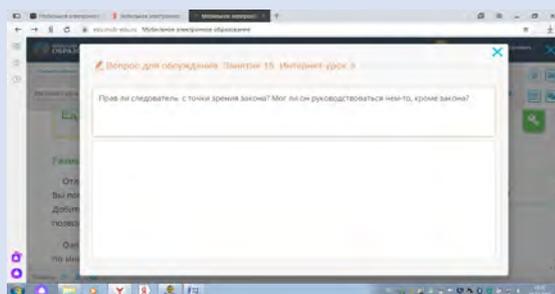
Инструкции для работы

групп
См.Приложение 1.



2.Развернутый ответ на вопрос. Итоги урока.

– «Чехов – несравненный художник... Художник жизни. И достоинство его творчества в том, что оно понятно и сродно не только всякому русскому, но и всякому человеку вообще. А это главное...».(Л.Н.Толстой)



Приведите аргументы в подтверждение данных слов. Справедливо ли Чехов здесь

Ф

Создают собственную интерпретацию; оценивают других исполнителей

И

Отвечают (устно) на вопрос. Возможно участие в мини-дискуссии.

Отвечают (устно) на вопрос, демонстрируя свой уровень усвоения нового материала

- умение выдвигать и подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы, вести диалог (с текстом, учителем, учениками);
- воспитание
- Собственная интерпретация литературных произведений;
- выявление заложенных в произведении

Этап 5.
(2 минуты)

называется «художником жизни»? Как это отражается в рассказах «Злоумышленник» и «Хамелеон»?

Задание на дом.

К следующему уроку (после отработки учебного материала):

для всего класса – написать отзыв на один из изученных рассказов А.П.Чехова: «Хамелеон» или «Злоумышленник» (на выбор);

сильные учащиеся – электронная заочная экскурсия по улице Чехова – защита презентации или видеорепортаж (работа с краеведческим материалом, опорой может служить книга О.Савина «Пенза литературная» или портал «Пенза Хроники»: <http://www.penzahroniki.ru/index.php/spravochnik/160-ulitsy-penzy/ulitsy-na-bukvu-ch/1841-chekhova-ulitsa>).

Инструкции для работ с материалом См.Приложение 2.

К

Записывают домашнее задание.

и внеурочных ценностей;

• умение формулировать выводы

• Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность;

• умение вести диалог

Приложение 1. Инструкция для автономной группы по работе на уроке

Клише для учащихся: «Господа присяжные...», «Обвиняемый виновен, потому что...», «Мой подзащитный не виновен, потому что...», «стоит отметить...», «неоспоримым доказательством/фактом является...».

Судьи:

- ❖ Уважаемые господа судьи! Перед вами стоит нелёгкая задача вершить справедливый суд и взвешенно подойти к выведения приговора.
- ❖ Будьте беспристрастны, объективны, гуманны.
- ❖ Руководствуйтесь законом и совестью.
- ❖ Тщательно изучите все материалы дела и обстоятельства совершения преступления.
- ❖ Выслушайте стороны защиты и обвинения, не позволяйте образоваться беспорядку и хаосу,

Присяжные:

- ❖ Уважаемые господа присяжные! Перед вами стоит нелёгкая задача вершить справедливый суд и взвешенно подойти к выведения приговора.
- ❖ Будьте беспристрастны, объективны, гуманны.
- ❖ Руководствуйтесь законом и совестью.
- ❖ Тщательно изучите все материалы дела и обстоятельства совершения преступления.
- ❖ Выслушайте прокурора и адвоката. Не позволяйте давить на себя, будьте в своём решении

Адвокат (защита) / Прокурор (обвинение):

- ❖ Уважаемые стороны обвинения и защиты! Перед вами стоит нелёгкая задача вершить справедливый суд, руководствуясь законом и совестью.
- ❖ Будьте беспристрастны, объективны, гуманны.
- ❖ Тщательно изучите все материалы дела и обстоятельства совершения преступления.
- ❖ Регламент вашего выступления 2-3 минуты. Будьте убедительны, приведите 3

<p>следите за взаимоуважением всех присутствующих и регламентом проведения заседания.</p>	<p>справедливы. ❖ Руководствуйтесь консультацией судей в законе и тонкостях судопроизводства.</p>	<p>ключевых аргумента своей позиции. ❖ Уважайте противоположную сторону судебного заседания. ❖ Будьте справедливы.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Сборник методических рекомендаций для учителей основной школы по организации обучения по разным предметным областям с использованием технологии смешанного обучения в классно-урочной системе на цифровой платформе «МЭО».
МАОУ многопрофильной гимназии № 13

Пензы-2019

Ответственный за выпуск: Жерепа Т.В., зам. директора по качеству образования.
Компьютерная верстка, дизайн: Догадина Т.В., педагог-библиотекарь

Отпечатано в МАОУ многопрофильной гимназии №13 г. Пензы
440062г. Пенза, пр. Строителей, 52 А.тел.95-67-13